

14 kostenlose Perlen für deine DAW

Synths, Effekte, Sampler, ein kompletter Audioeditor, eine ganze DAW – und ein cleverer Weg, dir Bitwig oder Cubase leihweise zu erarbeiten. Alle Links geprüft, Stand August 2026.

INSTRUMENTE & KLANGERZEUGUNG

1 Vital **SYNTHESIZER**

Der Referenz-Wavetable-Synth unter den Gratis-Plugins – klanglich auf Augenhöhe mit Serum & Massive, mit visueller Wavetable-Bearbeitung und mächtiger Modulationsmatrix.

Plattform: Windows / macOS / Linux · VST3, AU, LV2, Standalone

vital.audio

2 Helm **SYNTHESIZER · OPEN SOURCE**

Der Vorläufer von Vital, komplett quelloffen: polyphoner Synth mit umfangreicher Modulation, Multimode-Filter und eingebautem Reverb/Delay. Perfekt, um Synthese-Grundlagen zu erklären, ohne DRM oder Registrierung.

Plattform: Windows / macOS / Linux (32 & 64-bit) · VST, VST3, AU, LV2, Standalone

tytel.org/helm

3 Decent Sampler + Pianobook **SAMPLER / INSTRUMENTE**

Schlanker, kostenloser Sample-Player. In Kombination mit Pianobook – einer Community-Plattform mit hunderten gratis Klavier-, Synth- und Ambient-Libraries – sofort ein riesiges Klangarchiv.

Plattform: Windows / macOS · VST3, AU, Standalone

decentsampler.com · pianobook.co.uk

4 Wavelet Audio – The Deer, the Fox and the Guitar **GITARREN-LIBRARY**

Ungewöhnlich schöne, kostenlose Nylon-Gitarren-Library für Kontakt Player – vom Flüstern bis zu verzerrtem Ambient-Sound. Guter Aufhänger für alle, die keine echte Gitarre aufnehmen können/wollen.

Plattform: benötigt kostenlosen Kontakt Player

link.leo-brennauer.com/wavelet/freeguitar

MIXING-EFFEKTE

5 TDR Nova **DYNAMISCHER EQ**

EQ und Multiband-Kompressor in einem – wird von vielen Profis als das beste kostenlose Mixing-Tool überhaupt gehandelt.

Plattform: Windows / macOS · VST, VST3, AU, AAX

tokyodawn.net/tdr-nova/free

6 TDR Kotelnikov **KOMPRESSOR / MASTERING**

Transparenter Bus- und Mastering-Kompressor von Tokyo Dawn Labs – häufig genannte Gratis-Alternative zu teuren Mastering-Kompressoren.

Plattform: Windows / macOS · VST, VST3, AU, AAX

tokyodawn.net/tdr-kotelnikov

7 Valhalla Supermassive **REVERB & DELAY**

Riesige, ausgefallene Hall- und Delay-Texturen von einem der renommiertesten Effekt-Entwickler überhaupt – macht live immer Eindruck.

Plattform: Windows / macOS · VST, VST3, AU, AAX

valhallaadsp.com/shop/reverb/valhalla-supermassive

8 FerricTDS mkIII **BANDSÄTTIGUNG**

Ende 2025 neu erschienen: simuliert analoge Bandsättigung und -kompression. Aktuell nur für Windows verfügbar.

Plattform: Windows · VST, VST3

varietyofsound.wordpress.com/downloads

9 Limiter №6 **LIMITER**

Seit Jahren der Geheimtipp unter Gratis-Limitern für finalen Mix und Master. Läuft als VST2/AU (kein VST3), funktioniert aber in praktisch jeder DAW weiterhin problemlos.

Plattform: Windows / macOS · VST, AU

vladgsound.wordpress.com/plugins/limiter6

ANALYSE & METERING

10 Youlean Loudness Meter 2 **LAUTHEIT / LUFS**

Pflichtwerkzeug, um LUFS-Werte für Streaming-Plattformen (Spotify, YouTube etc.) im Blick zu behalten – gerade für Einsteiger ein guter Aha-Moment.

Plattform: Windows / macOS · VST, VST3, AU, AAX

youlean.co/youlean-loudness-meter

11 **Voxengo SPAN** **SPEKTRUM-ANALYZER**

Der Klassiker unter den Gratis-Analysern, seit Jahren Industriestandard und extrem zuverlässig fürs Mixing.

Plattform: Windows / macOS · VST, VST3, AU, AAX

voxengo.com/product/span

KOMPLETTSOFTWARE

12 **Tracktion Waveform Free** **KOMPLETTE DAW**

Keine Trial, kein Abo, keine Kontopflicht: eine voll funktionsfähige DAW inklusive Instrumenten und Effekten. Guter Abschluss, um zu zeigen, dass man komplett kostenlos produzieren kann.

Plattform: Windows / macOS (Linux in Vorbereitung)

tracktion.com/products/waveform-free

13 **ocenaudio** **AUDIOEDITOR**

Kostenloser, moderner Audioeditor zum Bearbeiten und Aufnehmen – wie Audacity, aber mit aufgeräumterer Oberfläche, Mehrfachauswahl-Editing, VST-Effektunterstützung und Echtzeit-Spektrogramm.

Plattform: Windows / macOS / Linux

ocenaudio.com/download

14 **Splice Rent-to-Own (Bitwig Studio, Cubase Pro & Plugins)** **FINANZIERUNG**

Kein Gratis-Tool, aber ein cleverer Einstieg: DAWs wie Bitwig Studio (ab 15,99 \$/Monat) oder Cubase Pro 15 (ab 16,99 \$/Monat) sowie viele Plugins monatlich mieten. Nach Ablauf der Laufzeit (i. d. R. 25 Monate) gehört einem der volle Lizenzkey – man zahlt effektiv in Raten, ohne Zinsen.

Hinweis: Achtung bei Kündigung vor Vertragsende – dann verfällt der Anspruch auf die Vollversion.

splice.com – [Bitwig Studio](#) · [Cubase Pro 15](#)

Hinweis zu zwei früheren Dauerbrennern: Spitfire LABS wandert aktuell in die kostenpflichtige „Splice Instrument“-Plattform – bestehende Sounds bleiben gratis nutzbar, aber es gibt keine neuen Free-Inhalte mehr. Cakewalk (jetzt „Sonar“) ist weiterhin kostenlos, verlangt aber einen BandLab-Account und läuft nur unter Windows.